

Promosso da



con il patrocinio di



Associazione Nazionale Reduci dalla Prigionia,
dall'Internamento, dalla Guerra di Liberazione
e loro familiari

con il contributo di



Comunicato stampa

Presentazione della rassegna Teatri R-Esistenti – I Edizione

Dal 14 al 23 novembre, presso il cineteatro S. Andrea di Pescara, si svolgerà la prima rassegna teatrale dei Teatri R-Esistenti, organizzata dall'ANPI – Comitato Provinciale "E. Troilo" di Pescara e dalla Fondazione Brigata Maiella, con il contributo della Fondazione Pescarabruzzo ed il patrocinio dell'ANRP - Associazione Nazionale Reduci dalla Prigionia, dall'Internamento, dalla Guerra di Liberazione e loro familiari.

L'iniziativa si inquadra in un progetto pluriennale incentrato sui temi resistenziali coevi al nostro tempo e vedrà gradualmente coinvolti il mondo del teatro, del cinema, della musica e della narrativa come linguaggi universali di sensibilizzazione.

La prima edizione esordisce con sei giornate di "Resistenze Teatrali", ovvero con l'attenzione rivolta principalmente al ruolo del teatro. La Rassegna, che ospiterà compagnie teatrali abruzzesi, nasce dall'esigenza di documentare il lascito culturale, morale e ideale della lotta di Liberazione e si snoderà in una serie di appuntamenti nel corso dei quali saranno presentate opere che hanno come comune denominatore le resistenze nel tempo. Nel contesto socioeconomico-culturale odierno, in cui l'arte scenica è immersa e lavora quasi sotterraneamente e quotidianamente nella forma di una "resistenza teatrale", diventa necessario riappropriarsi della propria storia partendo dalla memoria ma con lo sguardo rivolto al futuro. A volte tale resistenza consiste nel privilegiare il processo creativo rispetto alla necessità di mettere in scena uno spettacolo su commissione; altre volte nello scegliere di raccontare storie apparentemente anonime, convinti però del fatto che ogni piccola storia è lo specchio della grande storia e riguarda l'intera umanità; altre ancora la riflessione teatrale può diventare uno strumento di discussione sociale, politica, etica. In ogni caso, il linguaggio del Teatro rappresenta uno strumento privilegiato nel veicolare messaggi chiari, stimolanti, che toccano le emozioni e stimolano la partecipazione, con l'obiettivo di fare della memoria una risorsa.

**venerdì 11 novembre 2022 alle ore 10:45
presso la sede della Fondazione Pescarabruzzo
Corso Umberto I, 83 - Pescara**

saranno presenti:

ANPI – Comitato Provinciale Pescara – Presidente Nicola Palombaro

Fondazione Brigata Maiella – Presidente Nicola Mattoscio

Promosso da



con il patrocinio di



Associazione Nazionale Reduci dalla Prigionia,
dall'Internamento, dalla Guerra di Liberazione
e loro familiari

con il contributo di

PROGRAMMA DELLA



RASSEGNA TEATRALE:

14 novembre 2022, ore 21:00

Compagnia Teatrale Arterie Ets – Pescara

Truth-Ing, liberamente ispirato alle Madri de Plaza de Mayo

spettacolo digitale di e con Monica Ciarcelluti e Gisela Fantacuzzi

18 novembre 2022, ore 21:00

Teatro del Paradosso – Loreto Aprutino

NO. Storia di un rifiuto.

L'odissea degli internati militari italiani

scritto e interpretato da Giacomo Vallozza, regia di Giancarlo Gentilucci

20 novembre 2022, ore 21:00

Compagnia dei Merli Bianchi – Giulianova

Rosetta Malaspina ovvero da un punto dell'eternità

di e con Laura Margherita Di Marco

21 novembre 2022, ore 21:00

Alessandro Blasioli

Questa è casa mia

Dolor hic tibi proderit olim

scritto, diretto e interpretato da Alessandro Blasioli

22 novembre 2022, ore 18:00

Associazione Culturale L'AltraItalia – Lanciano

Le tabacchine insorgono (1968-2008)

docufilm

regia di Enzo Francesco Testa

23 novembre 2022, ore 21:00

Officine Solidali Teatro – Pescara

Sulla lunga linea di fuoco

testo e regia di Federica Vicino

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

Informazioni al 335.280832 anche tramite messaggio Whatsapp